

Prove di verifica  
I QUADRIMESTRE

Classe 5

Italiano  
Matematica  
Scienze  
Storia  
Geografia  
Inglese

ITALIANO -PROVE primo quadrimestre A.S. 2017/2018  
**VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno:

- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti;
- padroneggia e applica le principali conoscenze metalinguistiche.

**ABILITÀ E CONOSCENZE DA VERIFICARE**

**LETTURA**

Osserviamo se l'alunno: usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; elabora ipotesi; coglie l'argomento di cui si parla; individua le principali informazioni e le loro relazioni; ricerca informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni); ricostruisce alcune informazioni non esplicite

**prove 1, 2 e 3;**

**PROVA 1**

La prova è considerata valida se l'alunno risponde correttamente ad almeno 6 delle 7 domande.

**ASCOLTO E PARLATO**

**PROVA 2**

Formula brevi interventi chiari e pone domande precise e pertinenti

**CONVERSAZIONE** La prova è valida se si individuano almeno 4 risposte su 5.

Introduciamo una scala per la valutazione da 1 a 5 e attribuiamo un punteggio a ogni comportamento registrato.

**PROVA 3**

**TESTO INFORMATIVO**

La prova è considerata valida se si individuano almeno 4 risposte su 5.

**SCRITTURA**

**PROVA 4**

Scrivere una lettera

La prova permette di verificare se l'alunno è in grado di pianificare un testo sulla base delle indicazioni ricevute. Verifichiamo se: il testo è scandito da capoversi; vengono utilizzati elementi che garantiscono la coesione e la coerenza del testo; le frasi sono ben strutturate e viene usata la punteggiatura; si usa il formato testuale indicato (lettera).

La presenza di almeno 4 dei punti previsti rende la prova valida.

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

**PROVA 5**

**FRASI COMPLETE E COERENTI**

Proponiamo alcune attività che prevedono il completamento di frasi con un connettivo coerente, l'individuazione delle frasi nucleari e lo sviluppo di frasi arricchite.

A ogni frase corretta possiamo assegnare 1 punto. Se si risponde alla metà delle richieste più una, la prova è considerata accettabile.

Nome ..... Classe ..... Data .....

**COMPRESIONE DEL TESTO/1**

- Leggi il brano.

**Litigi**

Ogni mattina Filly e Fergal si svegliavano e aspettavano che iniziassero i litigi. Ora, naturalmente, tutte le mamme e i papà litigano.

Però nessun genitore litigò mai tanto o strepitò così forte o ruppe tante cose quanto il signore e la signora Tuono.

Inutile dire che, se il signore e la signora Tuono litigavano più di ogni altro genitore, nessun bambino ascoltava tanti litigi quanto Filly e Fergal Tuono. Filly aveva dieci anni, un'ispida zazzera bruna, occhi neri ed era molto alta e magra. Fergal, suo fratello, aveva sette anni e, pur avendo un'ispida zazzera bruna e grandi occhi neri, era praticamente l'opposto della sorella. Per esempio, era bassino per la sua età. Filly riusciva a ricordare un tempo in cui il signore e la signora Tuono non litigavano. Ma Fergal non aveva ricordi del genere. Lui era cresciuto fra cose che finivano in frantumi e urla spaccatimpani. Come risultato, viveva nascosto nel suo maglione e parlava a stento. Filly per tirare Fergal su di morale inaugurò il Libro delle Liti. Vi si trovavano informazioni di ogni genere: la causa delle liti, quanto erano durate e gli oggetti che erano stati fracassati.

La casa era così tranquilla durante quel breve intervallo mattutino prima del risveglio dei genitori. Filly e Fergal avrebbero voluto che restasse così per sempre. Però non durava.

“Perbaccobricco” esclamò Filly. “Mamma e papà sono già svegli. Sai cosa fare, Fer. Pronto col cronometro!”. Con i genitori ben svegli e nella stessa stanza, c'era da aspettarsi una lite da un momento all'altro. Di solito, il signore e la signora Tuono attaccavano a litigare entro sei minuti dal risveglio.

Ed ecco! Di colpo la cucina fu piena di urla. Ora bisognava cronometrare la durata del litigio. Sbang! Un rumore dalla cucina! Sbang! Crash! Ormai la lite stava per concludersi. Filly guardò Fergal e chiese: “Quant'è durato questo, Fer?”. Fergal le mostrò il cronometro: “Quattro minuti e venti secondi. Davvero breve, per le loro abitudini”. Tornarono in camera e presero il Libro dei Litigi. Filly scrisse: Data: Mercoledì 16 agosto. Tempo trascorso prima della prima lite: otto minuti e cinquantasei secondi. Durata della lite: quattro minuti e venti secondi. Cose rotte: una teiera. Titolo della lite: la lite che ruppe la teiera. Motivo della lite: ancora sconosciuto. Commenti generali: Scoppiata senza preavviso. Molto rumorosa, per una lite mattutina. Nessun nuovo insulto. Svoltasi in cucina?

Riduzione da Ridley, P., (1995). *Il cucchiaino di meteorite*. Milano: Mondadori.

**Individuare le informazioni salienti di un racconto. Ricavare informazioni specifiche sui personaggi.**

Nome ..... Classe ..... Data .....

**COMPRESIONE DEL TESTO/2**

• Rispondi.

1. Quali informazioni si riferiscono a Filly e Fergal?

- Filly e Fergal sono i figli che litigano con i genitori.  
 Filly e Fergal sono i figli dei genitori che litigano.  
 Filly e Fergal litigano tutti i giorni con il signor e la signora Tuono.  
 Filly e Fergal litigano su tutto con il signor e la signora Tuono.

2. Nel testo compaiono numerosi indizi su Filly e Fergal. Sottolinea in rosso le informazioni su Filly; in blu quelle su Fergal.

3. Scegli le parole che meglio descrivono Filly e Fergal.

- Filly è:  intraprendente  paurosa  menefreghista  
 Fergal è:  intraprendente  pauroso  menefreghista

4. Nel Libro dei litigi vengono descritti tutti i litigi:

- del signor e della signora Tuono.  di tutta la famiglia.  
 tra fratello e sorella.  tra figli e genitori.

5. Le liti scoppiano sempre:

- nella stessa stanza.  in cucina.  
 in ogni momento della giornata.  al risveglio.

6. Nel testo, "Davvero breve, per le loro abitudini" si riferisce alla durata del:

- litigio.  risveglio.  ricordo.  silenzio.

7. Nel testo si dice quando scoppia l'ultima lite? Sottolinea l'informazione con il verde.

Individuare le Informazioni salienti di un racconto. Ricavare Informazioni specifiche sui personaggi.

Nome ..... Classe ..... Data .....

## COMPRESIONE DI UN TESTO INFORMATIVO

• Leggi il testo. Sottolinea una frase, un gruppo di parole o una parola che riassumono ciò di cui si parla in ogni capoverso. Organizza sul retro del foglio uno schema con le informazioni selezionate.

### Sbagli e scuse/1

Chi non ha mai sbagliato in vita sua? Tutti possiamo sbagliare. Sbagliano mamma e papà, sbagliano i maestri e i professori, sbagliano gli uomini di successo, i campioni del pallone, i cantanti più famosi, i politici, gli scienziati.

Certo, gli sbagli non sono tutti dello stesso tipo. Ci sono sbagli involontari e sbagli volontari. Ci sono sbagli dai quali impariamo molto e sbagli che non ci insegnano nulla. Ci sono sbagli rimediabili e sbagli irrimediabili.

Come comportarsi dopo avere commesso uno sbaglio? Se gli sbagli che si possono fare sono tanti, sono tanti anche i rimedi per superarli. Se hai preso un brutto voto perché non hai studiato, puoi rimediare preparandoti bene. Se hai rotto qualcosa, puoi sempre provare ad aggiustarlo o a comprarne uno nuovo. Se hai offeso qualcuno, puoi chiedere scusa.

Siamo capaci di chiedere scusa? Non è facile chiedere scusa e spesso bisogna allenarsi molto. Ecco alcuni passaggi che possono aiutarti: 1. ammettere di avere sbagliato; 2. essere convinto di chiedere scusa; 3. scegliere il modo migliore per farlo.

E se gli altri non ci chiedono scusa? Dobbiamo aiutarli a riconoscere di avere sbagliato. “Da te non me l’aspettavo...”, “Ci sono rimasto veramente male”, “Confesso che mi sento offeso dalle tue parole” sono alcune espressioni che possono aiutare gli altri a riflettere sull’errore compiuto. Se è un tuo amico o una tua amica capirà quanto ci tieni e allora saprà riconoscere di avere sbagliato e ti chiederà scusa.

Ricavare Informazioni da un testo Informativo e organizzare uno schema.

Nome ..... Classe ..... Data .....

**CONVERSAZIONE: TUTTI POSSONO SBAGLIARE?**

- Discuti con i compagni a partire dalle domande e dalle indicazioni riportate sotto.

**Sbagli e scuse/2**

“Tutti possiamo sbagliare”. Sei d'accordo con questa affermazione? Nel testo si dice che anche i genitori e gli insegnanti sbagliano. Condividi? Hai qualche episodio da raccontare?

Nel testo si parla di diversi tipi di sbagli. Quali possono essere gli sbagli involontari? E quelli volontari? Ti è mai capitato di sbagliare e di imparare qualcosa di importante? Quando? Di che sbaglio si tratta? Quali possono essere gli sbagli rimediabili e quelli irrimediabili di cui parla il testo?

A te viene facile chiedere scusa, se hai sbagliato? Sei abituato a farlo? Secondo te, si può pensare a qualche altra soluzione? Sai cioè indicare altri rimedi per superare gli sbagli commessi? Quali?

Come si può fare capire agli altri che ti aspetti delle scuse? Quali comportamenti adottati di solito per farti chiedere scusa? Tieni il broncio? Non parli più? Diventi aggressivo? Isoli chi ti ha offeso? Ti allontani? Ne parli in disparte con altri compagni?

Sei stato protagonista o testimone di una situazione in cui non eri capace di chiedere scusa o in cui ti aspettavi delle scuse che non sono arrivate? Sai raccontarla?

- Organizza l'intervento con l'aiuto dello schema elaborato nella scheda B1.
- Annota sul retro di questa scheda qualche episodio adatto al tema della conversazione.
- Indica il luogo e il tempo in cui si svolge l'episodio; le persone che entrano in scena. Ricorda di non dilungarti molto in particolari superflui.
- Se vuoi prendere la parola, segnalati in modo ordinato.
- Puoi usare queste formule per intervenire.

“Secondo me...”, “Credo che...”, “Come ha detto... penso che...”, “Sono d'accordo con quanto ha detto...”, “Anch'io ritengo...”, “Vorrei chiedere a...”, “Non ho capito bene ciò che...”.

- Rivolgi alcune delle domande ai compagni.

Intervenire In una conversazione. Porre domande. Raccontare episodi personali.

Nome ..... Classe ..... Data .....

## UNA LETTERA DI SCUSE

• Leggi la traccia e poi scrivi una lettera. Puoi utilizzare anche il retro del foglio.

Si deve mettere in scena una rappresentazione teatrale. In classe si decide chi sarà l'interprete della parte più importante.

Tutti esprimono il proprio parere. La scelta cade su un compagno/una compagna ritenuto/a da tutti molto bravo/a nella recitazione.

Si tratta del tuo migliore amico/della tua migliore amica.

Tu però non sei d'accordo. Vuoi la parte per te. Cominci perciò a criticare il tuo amico/la tua amica e a spiegare che non è il più adatto/la più adatta per la recita.

Alla fine la maggioranza sceglie il tuo compagno/la tua compagna e tu rimani deluso/a. In più il tuo compagno/la tua compagna migliore è offeso/a con te. Decidi di scrivergli/le una lettera.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Una volta finito di scrivere, controlla se:

- all'inizio hai indicato lo sbaglio commesso nei confronti del tuo migliore amico/della tua migliore amica;
- hai spiegato che ti mancava il coraggio di chiedere scusa;
- hai deciso di scrivere una lettera per riconciliarti con il tuo amico/la tua amica;
- hai ripreso i passaggi più importanti dell'episodio, inserendo qualche battuta di dialogo;
- hai descritto con molta precisione i sentimenti da te provati;
- hai inserito tutti gli elementi previsti nella scrittura di una lettera.

Produrre una lettera a partire da una traccia e da alcune Indicazioni date.

Nome ..... Classe ..... Data .....

**CONNETTIVI, VERBI E FRASI**

- Completa il testo scegliendo i connettivi tra quelli dell'elenco.

ma, e, bensì, però, ciò nonostante, tuttavia, quindi,  
dunque, perciò, perché, altrimenti, infatti

Dobbiamo mettere in scena una rappresentazione teatrale,  
..... si devono scegliere gli interpreti.

Tutti scelgono Mario per la parte più importante,  
..... io non sono d'accordo.

Ho deciso che la parte sarà mia, ..... proverò a  
fare cambiare idea ai compagni.

Spiego che Mario non è la persona più adatta per la recita  
..... ha la voce molto bassa. ....  
la maggioranza dei compagni decide di assegnargli la parte.

- Individua il verbo in ogni frase ed evidenzialo con il verde. Con l'arancione segna gli argomenti richiesti dal verbo.

– La maestra sceglie gli interpreti domani.

– I bambini della terza C allestiscono una mostra nell'atrio.

– Luisa ha bisticciato con Laura.

– Ieri Marco ha offeso la maestra.

- Sviluppa alcune frasi nucleari con i seguenti verbi. Scrivile sul retro della scheda.

raccontò, ho sbagliato, assegnò

- Arricchisci le frasi. Lavora sul retro della scheda.

– Luigi raccontò il suo viaggio.

– Io ho sbagliato un'addizione.

– La maestra assegnò la parte a Martina.

Usa i connettivi. Individua una frase ben fatta. Riconosce la frase nucleare. sviluppa frasi nucleari. Arricchisce frasi.

**Griglie di rilevazione – ITALIANO – classe quinta – 2017/2018 – Verifiche primo quadrimestre**

Per ogni alunno (contrassegnato da un numero e dal nome) è possibile indicare:

- il punteggio di ogni prova (descritta dall'ambito e dalle conoscenze/abilità);
- la relativa valutazione (A – Adeguata, PA – Parzialmente Adeguata, S – Sufficiente).

<b>Alunno</b> .....							<b>Data</b> .....			
<b>PROVA 1 Letture</b>										<b>Punteggio totale</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Ricostruisce l'identità dei protagonisti.			Individua le informazioni salienti del brano.			Coglie il senso globale del racconto.			
Punteggio	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	

<b>Alunno</b> .....							<b>Data</b> .....			
<b>PROVA 2 Letture</b>										<b>Punteggio totale</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Usa le sottolineature per trovare le informazioni che sintetizzano l'argomento di ogni capoverso.			Elabora uno schema per ordinare le informazioni sottolineate nel testo.			Su richiesta, fornisce una giustificazione delle scelte compiute.			
Punteggio	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	

Griglie di rilevazione – ITALIANO – classe quinta – 2017/2018 – Verifiche primo quadrimestre

Alunno .....										Data .....			
<b>PROVA 3 Ascolto e parlato</b>													<b>Punteggio totale</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Prende la parola, segnalandosi e aspettando il turno.			Nel formulare il proprio intervento riprende le domande della traccia o degli interventi che lo hanno preceduto.			Se chiamato in causa da un interlocutore, risponde con chiarezza alle domande.			Articola il racconto della propria esperienza con una breve introduzione, una descrizione dello stato d'animo, una conclusione dell'episodio.			
Punteggio	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	

Alunno .....										Data .....			
<b>PROVA 4 Scrittura</b>													<b>Punteggio totale</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Utilizza la traccia per sviluppare una lettera.			Sviluppa le parti previste dalla forma testuale (intestazione, data, formule...).			Scrive frasi dotate di correttezza sintattica e ortografica (punteggiatura e capoversi).			Il testo scritto contiene segnali discorsivi, connettivi che segnalano legami fra le parti.			
Punteggio	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S	

**Griglie di rilevazione – ITALIANO – classe quinta – 2017/2018 – Verifiche primo quadrimestre**

<b>Alunno .....</b>							<b>Data .....</b>		
<b>PROVA 5</b> <b>Grammatica e riflessione sulla lingua</b>									<b>Punteggio totale</b>
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	Rintraccia il verbo e I suoi argomenti.			Dà prova di sapere usare alcuni connettivi per collegare le parti di una frase o più frasi.			Arricchisce una frasi con nuovi elementi.		
Punteggio	A	PA	S	A	PA	S	A	PA	S

GEOGRAFIA -PROVE Primo Quadrimestre A.S. 2017/2018  
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e progettare percorsi e itinerari di viaggio;

si orienta nelle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;

ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;

individua i caratteri che connotano i paesaggi fisici italiani.

**ABILITÀ E CONOSCENZE DA VERIFICARE**

Osserviamo se l'alunno:

- conosce le caratteristiche dell'Italia fisica

**prova 1**

Annotiamo la correttezza e la completezza degli interventi dei bambini e assegniamo un punto per ogni informazione scelta correttamente nella scheda; consideriamo l'esercizio corretto con almeno 15 punti. Valutiamo la prova superata se l'alunno ha svolto l'esercizio correttamente ed è intervenuto almeno 2 volte nella conversazione. Valutiamo anche la capacità di costruire una mappa dell'Italia e consideriamo superata la prova se ha inserito sulla carta muta almeno 12 elementi possiede una mappa mentale del territorio italiano

- si orienta su una carta geografica utilizzando i punti di riferimento convenzionali

**prova 2**

Assegniamo un punto per ogni frase completata e corretta, consideriamo superata la prova con 15 punti. Valutiamo positivamente se il bambino ha saputo porre almeno 3 quesiti.

- ricava l'informazione geografica da una pluralità di fonti

**prove 1 e 3**

Consideriamo positiva la prova se l'alunno ha inserito nel testo la maggior parte delle informazioni

- conosce i settori della produzione e le attività

**prova 4**

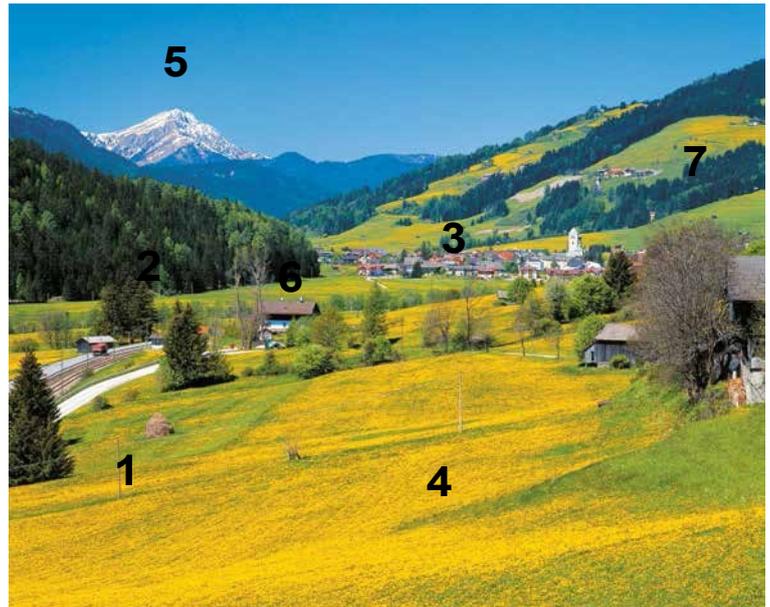
Consideriamo superata la prova se l'alunno individua correttamente i tre settori e assegna la maggior parte delle attività.

Nome ..... Classe ..... Data .....

### LEGGERE UN PAESAGGIO

• Osserva la foto: i numeri indicano gli elementi del paesaggio. Scrivi sul retro della scheda il nome di ciascun elemento e contrassegnalo nel modo seguente:

- bollino blu: l'uomo ha costruito l'elemento;
- bollino giallo: l'uomo ha modificato l'elemento naturale;
- bollino verde: l'uomo non è intervenuto sull'elemento naturale.



• Rifletti e rispondi.  
 1. Quali elementi c'erano prima dell'intervento dell'uomo?

.....

2. Quale elemento è stato costruito per primo? Perché secondo te?

.....

3. Quali attività può svolgere l'uomo in un territorio come questo?

.....

4. Con quali risorse?

.....

5. Quale altro elemento potrebbe costruire l'uomo in questo territorio? Perché? .....

.....

Analizzare i rapporti di connessione e/o interdipendenza tra elementi fisici e antropici del sistema territoriale italiano.

Nome ..... Classe ..... Data .....

## I PARCHI ITALIANI/1

- Analizza la carta dei parchi naturali italiani.



Interpretare carte tematiche. Conoscere, descrivere i caratteri che connotano i paesaggi attraverso una pluralità di fonti.

Nome ..... Classe ..... Data .....

## I PARCHI ITALIANI/2

- Analizza la carta dei parchi naturali italiani. Raccogli i dati sulla tabella che ti fornisce l'insegnante.

- Qual è il parco più vicino al luogo in cui vivi?

.....  
.....

- Qual è il parco che vorresti visitare? Perché?

.....  
.....  
.....

- Ricerca informazioni e immagini su questo parco; organizza-le in una presentazione da esporre ai compagni.

Interpretare carte tematiche. Conoscere, descrivere i caratteri che connotano i paesaggi attraverso una pluralità di fonti.



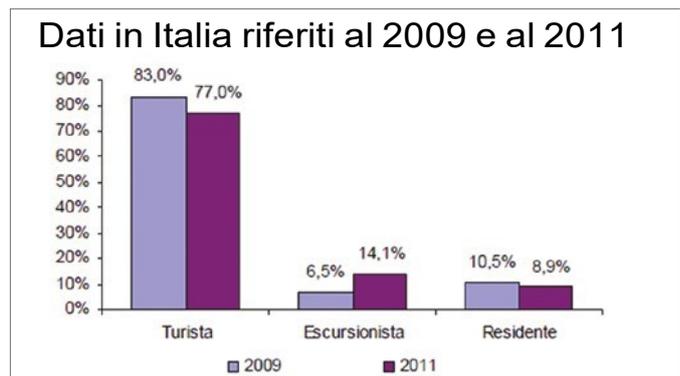
Nome ..... Classe ..... Data .....

**INFORMAZIONI: DAI DATI AL TESTO**

- Utilizza le informazioni del testo e del grafico per completare il testo che trovi sotto; poi dai un titolo alla scheda.

.....

Secondo uno studio, le aree naturali e i parchi nazionali nel mondo hanno 8 miliardi di visitatori all'anno, più dell'intera popolazione mondiale. I dieci parchi più frequentati sono tutti negli Stati Uniti e in Gran Bretagna. Anche l'Italia vanta 24 parchi nazionali e 871 Comuni iscritti nell'elenco ufficiale del Sistema delle aree protette italiane. Nel nostro Paese le presenze turistiche nel corso dell'anno 2014 in questi luoghi sono state circa 100 milioni. Tra questi un quarto è relativo esclusivamente ai parchi nazionali. Il più visitato in Italia è il parco nazionale del Cilento e Vallo di Diano (il secondo per estensione in Italia) con poco più di 5 milioni di turisti (5.029.124).



www.corriere.it

I parchi ..... e le ..... protette hanno numerosi visitatori: in tutto il ..... sono circa ..... miliardi l'anno. I parchi più frequentati si trovano in ..... e ..... L'Italia ha 24 ..... e quasi 900 ..... iscritti nell'elenco ufficiale del Sistema delle aree protette italiane. Nel 2014 i turisti che hanno visitato i parchi nazionali italiani sono stati ..... milioni; il parco nazionale più visitato è quello con ..... turisti. Nel tempo il numero dei turisti è ....., quello degli escursionisti è .....

Produrre informazioni da una pluralità di fonti per completare un testo.

**Griglie di rilevazione – GEOGRAFIA – classe quinta – 2017/2018 – Verifiche primo quadrimestre**

<b>PROVA</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>
<b>1</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO</b>	<b>L'alunno:</b> ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Analizzare i rapporti di connessione e/o interdipendenza tra elementi fisici e antropici del sistema territoriale italiano.	La prova è positiva se l'alunno riesce a definire tutti gli elementi e la loro tipologia e risponde, anche in modo sintetico, alle domande.
<b>2</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<b>L'alunno:</b> utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche.	Interpretare carte tematiche. Conoscere e descrivere i caratteri che connotano i paesaggi attraverso una pluralità di fonti.	La prova è superata se l'alunno riesce ad analizzare la maggior parte dei parchi, inserendo in tabella i dati di almeno 15 parchi, e se completa anche brevemente le consegne successive.
<b>3</b>	<b>ORIENTAMENTO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<b>L'alunno:</b> ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Analizzare dati da una pluralità di fonti per interpretare un fenomeno.	La prova è positiva se l'alunno ha prodotto un testo e ha indicato un itinerario anche brevi ma coerenti con le richieste.

STORIA -PROVE DI INGRESSO A.S. 2017/2018  
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell'antichità;
- espone i fatti studiati usando schemi e testi continui;
- traspone in testi scritti schemi, tabelle e carte geostoriche.

**ABILITÀ E CONOSCENZE DA VERIFICARE**

Osserviamo se l'alunno:

- sa utilizzare una carta per identificare i riferimenti spaziali delle civiltà antiche studiate
- sa utilizzare le conoscenze per elaborare un testo

**prova 1;**

Assegniamo 1 punto a ogni elemento inserito sulla carta in modo corretto. Consideriamo positiva la prova da 9 a 17 punti su 17. Per il testo diamo 1 punto a ogni informazione relativa alle domande e 2 al titolo. Consideriamo superata la prova da 8 a 12 punti su 12.

- ricava informazioni da un testo storico

**prova 2;**

Assegniamo 1 punto a ogni sottolineatura giusta e a ogni parte della tabella completata correttamente. Consideriamo superata la prova da 7 a 12 punti su 12

- organizza le informazioni in relazione a indicatori tematici del quadro di civiltà

**prova 3.**

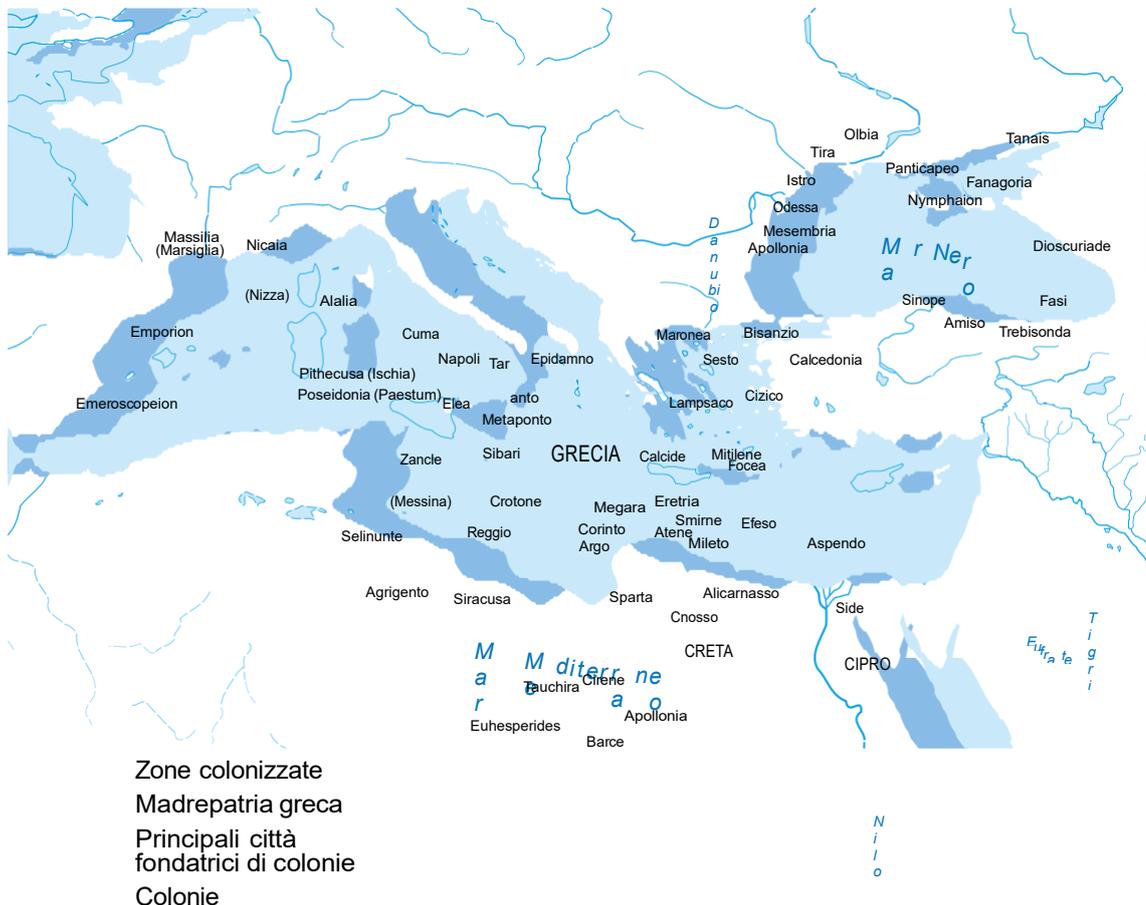
Assegniamo 1 punto a ogni informazione collocata nella tabella in modo corretto e 2 punti per l'individuazione dell'indicatore tematico.

Consideriamo superata la prova da 8 a 14 punti su 14.

Nome ..... Classe ..... Data .....

### LA GRECIA E LE SUE COLONIE

- Osserva la carta e rispondi alle domande.



1. Quali erano le principali città greche fondatrici di colonie?  
 .....
2. In quali aree del territorio greco si trovavano? .....
3. ....  
 In quali territori i Greci fondarono colonie? Come si chiamano oggi questi luoghi? .....
4. Perché, secondo te, quasi tutte le colonie furono fondate sulle coste?  
 .....

**P**rodurre informazioni con carte geostoriche.

Nome ..... Classe ..... Data .....

### LE DIFFERENZE TRA SPARTA E ATENE

- Leggi il testo dello storico Tucidide, che mette a fuoco una differenza tra la città di Sparta e di Atene. Poi rispondi.

Se Sparta fosse devastata e si salvassero solo i templi e le fondamenta degli edifici, difficilmente i posteri potrebbero credere che la sua potenza sia stata corrispondente alla fama, siccome la città non ha templi o edifici sontuosi. Se invece la stessa sorte toccasse ad Atene, ci si immaginerebbe una potenza doppia del reale, in base a quello che di lei appare esteriormente.

A quale aspetto delle due città si riferisce il testo?

- Al numero di abitanti.       Alla potenza militare.  
 All'aspetto esteriore.

Quali informazioni sulle due città puoi ricavare dal testo?

.....

- Un'altra differenza tra Sparta e Atene riguardava il ruolo e i doveri delle donne. Leggi i testi e indica con X se i doveri elencati si riferiscono alle donne ateniesi (A) o spartane (S).

**SPARTA:** Compito primo delle donne libere era la procreazione di prole. Così furono prescritti esercizi fisici alle femmine non meno che ai maschi e furono istituite competizioni di corsa e di lotta per le donne, perché da genitori robusti sarebbero nati figli più forti.

**ATENE:** Tu dovrai rimanere dentro casa: devi distribuire quello che si deve spendere, prevedere quello che si deve risparmiare. E quando ti si fornisce della lana, ti devi impegnare perché tutti quelli che ne hanno bisogno abbiano i loro vestiti.

Confezionare vestiti.

A	S
A	S
A	S

Non uscire di casa.

A	S
A	S
A	S

Gestire il denaro di famiglia.

Fare ginnastica.

Fortificare il proprio corpo.

Generare figli forti.

Produrre informazioni con fonti.

## Griglie di rilevazione – STORIA classe quinta

PROVA	INDICATORE	COMPETENZE	OBIETTIVO	CRITERI DI VALUTAZIONE
<b>SCHEDA A</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mette in relazione le informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la soluzione;</li> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, durate, periodi e individuare successioni, contemporaneità e periodizzazioni;</li> </ul>	Produrre informazioni del passato da riproduzioni di fonti di tipo diverso e tematizzare secondo gli indicatori di civiltà.	Consideriamo superata la prova se l'alunno ha risposto in modo completo alle domande 1, 2, 4 e 5. Attribuiamo un punteggio superiore se l'alunno ha risposto "non trovo l'informazione" alle prove 3 e 6.
<b>SCHEDA B</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizza tutte le conoscenze apprese in un grafico spazio-temporale in modo da costruire una visione d'insieme del periodo studiato;</li> <li>• organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>• usa carte geostoriche;</li> <li>• produce semplici testi storici anche con risorse digitali.</li> </ul>	Produrre testi coerenti organizzando le informazioni prodotte mediante l'utilizzo delle fonti e la consultazione dei testi.	Valutiamo positivamente la prova se l'alunno ha selezionato almeno in parte le informazioni necessarie. Valutiamo quindi la produzione scritta da un punto di vista linguistico.

### Prove di verifica PRIMO QUADRIMESTRE – a.s.2017/18

#### MATEMATICA – classe QUINTA

O.S.A. da monitorare:

## A - IL NUMERO

**A1** - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre

**Esercizio 1 – Scrittura dei numeri in cifre**

**Esercizio 2 – Scrittura dei numeri in lettere**

**Esercizio 3 – Composizione del numero**

**Esercizio 4 – Scomposizione del numero**

**Esercizio 5 – Valore posizionale delle cifre**

**Esercizio 6 – Confronto dei numeri ed utilizzo della simbologia  $<$ ,  $>$ ,  $=$**

**Esercizio 7 – Ordine crescente/ decrescente**

**A2** - Riconoscere relazioni tra numeri naturali ( multipli, divisori, numeri primi, ...)

**Esercizio 8 – Relazione .... essere multiplo di ....**

**Esercizio 9 – Relazione ....essere divisore di ..../ ....essere divisibile per ...**

**A4** - Eseguire le quattro operazioni, con numeri interi e decimali (con la prova):  
addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni  
divisioni con dividendo e/o divisore decimale fino a due cifre

**Esercizio 10 – Operazioni in colonna e verifica dell'esattezza mediante la prova**

**A5** - Individuare strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.

**Esercizio 11 – Calcolo mentale nelle quattro operazioni**

**Esercizio 12 - Scelta dell'operatore o introduzione di un termine**

**Esercizio 13 - Successioni numeriche e regole che le determinano**

**A6-**: Operare con le frazioni

**Esercizio 14 - Classificazione delle frazioni in: proprie, improprie, apparenti.**

**Esercizio 15 – Il calcolo della frazione di un numero.**

**Esercizio 16 – Confronto tra frazioni.**

**Esercizio 17- Dalla frazione decimale al numero decimale e viceversa.**

## **B-SPAZIO E FIGURE**

**B1** - Riconoscere e costruire poligoni

### **Esercizio 18- Costruzione di figure piane**

**B3** - Leggere le caratteristiche di una figura piana

### **Esercizio 19 – Descrizione di figure piane**

**B6** – Determinare, in casi semplici, perimetri e aree delle figure geometriche conosciute.

### **Esercizio 20– Calcolo del perimetro**

## **C- RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

**C4** - Classificare oggetti, figure, numeri, realizzando adeguate rappresentazioni.

### **Esercizio 21 – Classificazione di numeri e relativa rappresentazione mediante diagramma di Venn**

**C7** - Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.

### **Esercizio 22 – Analisi e soluzione di problemi ( due domande - due operazioni)**

**ATTRIBUZIONE PUNTEGGIO AGLI ESERCIZI PROPOSTI**

Numero esercizio	Punteggio assegnato	Nuclei fondanti
1	1p.	<b>Lettura, scrittura, confronto e ordinamento dei numeri naturali e</b>
2	1p.	
3	1p.	
4	1p.	
5	1p.	

6	1p.	<b>decimali; relazioni tra numeri naturali e decimali.</b>
7	2p.	
8	1p.	
9	1p.	
		Totale: 10 punti
10	1p. operazione e prova esatte	<b>Calcolo in colonna</b>
		Totale: 10 punti
11	3p.	<b>Calcolo mentale</b>
12	3p.	
13	2p.	
		Totale: 8 punti
14	4p.	<b>Conoscenza delle frazioni</b>
15	2p.	Totale:10 punti
16	1p	
17	2p	

	1p.	<b>Conoscenza di figure piane e calcolo perimetro</b>
19	1p. per analisi figura 1p. per perimetro (valutaz. per figura)	
		Totale: 3 punti
20	1p.	<b>Classificazioni - Problemi</b>
21	2p. procedim. e calcolo esatto 1p. proced. esatto, errore nel calcolo (valut. per problema)	
		Totale: 5 punti

### Prove di verifica di MATEMATICA - Classe 5<sup>^</sup> - Primo quadrimestre

Alunno/a \_\_\_\_\_ classe 5<sup>^</sup> \_\_\_ data \_\_\_\_\_

#### 1) Scrivi in cifre i seguenti numeri

settecentomilacinquecentonovantaquattro	
unmilione seicentomiladuecentocinquanta	
ventiquattromilione trentaquattromila	
seimilione cinquecentomila	
centosei e otto decimi	

Esatti /5

#### 2) Scrivi in lettere i seguenti numeri

148 735	
2 583 000	

48 000 576	
943 000 000	
<b>804,13</b>	

Esatti /5

### 3) Componi il numero

8 u di milioni – 7 h di migliaia	
4 u di migliaia – 9 h – 5 da	
5 h di migliaia – 3 u di migliaia – 4 da di migliaia	
3 da di milioni – 3 da di migliaia	
1 u di migliaia – 1 u di milioni	

Esatti /5

### 4) Scomponi, come nell'esempio, i numeri dati

es. 360 452	3 hk – 6 dak – 0 uk – 4 h – 5 da – 2 u
	$(3 \times 100\,000) + (6 \times 10\,000) + (0 \times 1\,000) + (4 \times 100) + (5 \times 10) + (2 \times 1)$
	$(3 \times 10^5) + (6 \times 10^4) + (0 \times 10^3) + (4 \times 10^2) + (5 \times 10^1) + (2 \times 10^0)$
1 625 397	
35 690 371	


**Esatti /2**

**5) Indica il valore della cifra 5 in ciascuno dei seguenti numeri**

Es. 5 400	4 315	450 391	5 800 000	43 2,05	12 590 000
5 uk					
5 000					

**Esatti /5**

**6) Confronta i numeri, inserendo < , > , =**

15 400 ..... 15 040      999 760..... 1 060 789      720 021 ..... 702 021  
 5 hk ..... 50 000      6 uk ..... 5 999 u      0 uM ..... 0 uk

**Esatti /6**

**7)a Metti in ordine crescente**

832 592	8 963 228	853	8 400 000	82	840 550 000	8 452

**7b) Metti in ordine decrescente**

0,9	0,85	0,09	0,58	0,8	0,55	0,5

**Esatti /2**

**8) Scegli, tra i numeri proposti, quello che rende vero l'enunciato**

- è multiplo di 2 – 5 – 10                      numeri proposti:    4 – 15 – 20 – 5 – 55  
- è multiplo di 6 e di 5, ma non di 4                      20 – 24 – 40 – 30 – 60  
- è multiplo di 3 e di 7                                      37 – 73 – 14 – 70 – 21

**Esatti /3**

**9) Circonda i numeri secondo i criteri indicati**

➤ Circonda i divisori di 10

1	5	3	2	10	7	50
---	---	---	---	----	---	----

➤ Circonda i numeri divisibili per 5

15	55	51	100	5	40	605	38
----	----	----	-----	---	----	-----	----

**Esatti /10**

**10) Esegui in colonna le seguenti operazioni e verificane l'esattezza con la prova**

$452 + 34\ 751 + 67\ 428$	$3\ 546\ 728 - 628\ 319$	$2\ 405 \times 79$	$8\ 306 : 58$	$375 : 0,5$
$2,768 + 3\ 467 + 0,6$	$947 - 342,63$	$67,3 \times 49,2$	$584,3 : 19$	$5 : 6$ fino ai millesimi

**Esatti /10**

**11) Esegui mentalmente i seguenti calcoli**

--	--	--	--

$60 \times 5 = \dots\dots$	$120 : 3 = \dots\dots$	$7840 + 60 = \dots\dots$	$7870 - 60 = \dots\dots$
$4 \times 70 = \dots\dots$	$240 : 8 = \dots\dots$	$9425 + 25 = \dots\dots$	$9475 - 25 = \dots\dots$
$60 \times 30 = \dots\dots$	$360 : 90 = \dots\dots$	$450 + 150 = \dots\dots$	$750 - 150 = \dots\dots$
$42 \times 1\,000 = \dots\dots$	$456 \times 0 = \dots\dots$	$450 : 10 = \dots\dots$	$7\,500 : 1 = \dots\dots$
$100 \times 536 = \dots\dots$	$0 \times 10\,000 = \dots\dots$	$34\,000 : 100 = \dots\dots$	$0 : 25 = \dots\dots$
$6\,000 \times 10 = \dots\dots$	$1 \times 0 = \dots\dots$	$100\,000 : 1\,000 = \dots\dots$	$25 : 0 = \dots\dots$

**Esatti /24**

## 12) Inserisci l'operatore o il numero mancante

$250 \dots 5 = 50$	$42 + \dots = 62$	$\dots + 54 = 100$	$1 \dots 0 = 0$
$250 \dots 50 = 200$	$550 - \dots = 490$	$\dots - 10 = 70$	$1 \dots 1 = 1$
$225 \dots 25 = 250$	$360 \times \dots = 0$	$\dots \times 55 = 55$	$1 \dots 0 = \text{non possib.}$
$25 \dots 10 = 250$	$720 : \dots = 80$	$\dots : 7 = 100$	$1 \dots 1 = 0$

**Esatti /16**

## 13) Individua la regola e completa le successioni, inserendo due numeri

22 – 26 – 30 - ..... - .....

75 – 65 – 55 - ..... - .....

2 – 4 – 8 - ..... - .....

100 000 – 10 000 – 1 000 - ..... - .....

14) Scrivi le seguenti frazioni al posto giusto

$\frac{3}{8} - \frac{9}{3} - \frac{4}{4} - \frac{8}{2} - \frac{7}{5} - \frac{2}{8} - \frac{1}{2} - \frac{6}{5} - \frac{8}{4} - \frac{5}{5} - \frac{2}{3} - \frac{5}{7} - \frac{19}{2} - \frac{6}{13}$ .

Frazioni proprie	Frazioni improprie	Frazioni apparenti

Esatti /14

15) Quale operazione devi fare per calcolare i  $\frac{2}{5}$  di 125?

A.  $(125 \times 2) : 5$       B.  $(125 : 5) \times 2$       C.  $(125 : 2) \times 5$       D.  $(125 \times 5) : 2$

Esatti /1

16) Inserisci il segno adatto fra le due frazioni:  $>$ ,  $<$ ,  $=$

$\frac{1}{5}$  .....  $\frac{2}{5}$

$\frac{1}{4}$  .....  $\frac{1}{2}$

$\frac{3}{5}$  .....  $\frac{3}{7}$

$\frac{1}{2}$  .....  $\frac{1}{4}$

Esatti /4

17) Trasforma le seguenti frazioni decimali in numero decimale.

$\frac{4}{10} =$

$\frac{14}{10} =$

$\frac{28}{100} =$

$\frac{84}{1000} =$

**Esatti /4**

**17a) Trasforma i seguenti numeri decimali in frazioni decimali**

$6,8 =$

$3,42 =$

$0,6 =$

$5,341 =$

**Esatti /4**

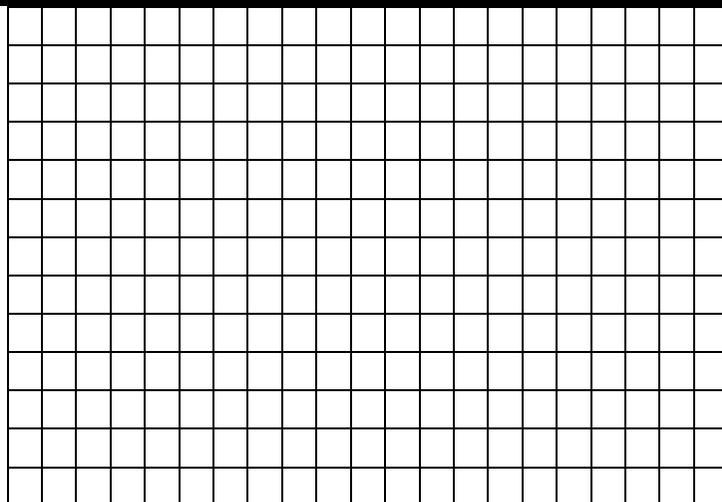
ABCD

$AB = CD; BC = DA$

$\wedge \quad \wedge \quad \wedge \quad \wedge$

$A = B = C = D = 90^\circ$

– è un .....



Esatti.... /4

**20) Rappresenta con i diagrammi di Venn la seguente situazione**

Numeri dati: 14 – 20 – 35 – 40 – 17 – 80 – 0 – 50 – 24 – 16.

Proprietà: Essere multiplo di 5:

\_\_\_\_\_

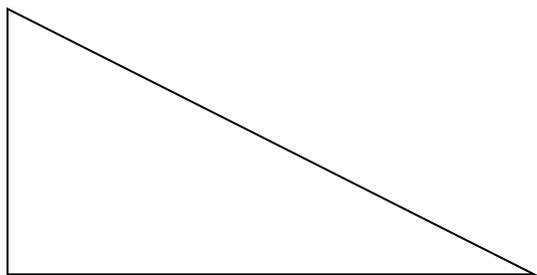
Essere multiplo di 8:

\_\_\_\_\_

**18) disegna la figura secondo le indicazioni**

**Esatti.../1**

**19) Descrivi la figura (ogni figura occupa un piano) e calcola il perimetro**



Nome poligono: \_\_\_\_\_

In base agli angoli è : \_\_\_\_\_

AB = 15 cm

BC = 18 cm

AC = 8 cm

PERIMETRO = \_\_\_\_\_

Calcolo = \_\_\_\_\_





**Esatti...../10**

## **21) Risolvi i seguenti problemi**

### **PROBLEMA 1 –**

Lucia e Claudia festeggiano il compleanno nello stesso giorno. Lucia ha portato a scuola 30 pasticcini e Claudia ne ha portati 45. Quanti pasticcini hanno portato in tutto?

Se alla fine della festa rimangono 4 pasticcini, quanti ne sono stati mangiati?

### **PROBLEMA 2 –**

Paolo deve sistemare i suoi 72 cd e compra dei porta-cd che ne possono contenere 8 ciascuno. Quanti porta-cd deve comprare?

Ogni porta-cd costa 6,50 euro; quanto spende Paolo in tutto?

#### **Punteggio e voti:**

minore o uguale a 21 = **5**

da 22 a 27 = **6**

da 28 a 33 = **7**

da 34 a 39 = **8**

da 40 a 43 = **9**

da 44 a 46 = **10**

## TABULAZIONE VERIFICA

N° prove	1	2	3	4	5	6	TOTALE	VOTO
<b>Punti</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>46</b>	<b>voto</b>
<b>ALUNNI</b>								

### PROVE DI VERIFICA SCIENZE 1^ QUADRIMESTRE

Anno Scolastico 2017 - 2018

Classe V

#### Obiettivi di apprendimento

- **Conoscere la struttura e i principali componenti della cellula.**
- **Comprendere che il nostro corpo è un sistema complesso.**
- **Conoscere il significato di organo e apparato.**
- **Conoscere i principali apparati individuandone la struttura e la funzione.**
- **Riconoscere le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso.**

<b>Tipologia di prova</b>	<b>Punteggio</b>
Allegato A: il corpo umano	<b>5</b> (1 punto per ogni risposta corretta)
Es.n.1: Collegamento	<b>11</b> (1 punto per ogni risposta corretta)
Es.n.2: Scelta multipla	<b>11</b> (1 punto per ogni risposta corretta)

Es.n.3: Collegamento	14 (1 punto per ogni risposta corretta)
Allegato B: L'apparato locomotore	
Es.n.1:Collegamento	6 (1 punto per ogni risposta corretta)
Es.n.2: Completamento	
Es. n.3: Collegamento	11 (1 punto per ogni risposta corretta)
	8 (1 punto per risposta corretta)
Allegato C: I cinque sensi	
Es.n.1: Completamento	5 (1 punto per ogni risposta)
Es. n.2: Vero/falso	12 (1 punto per ogni risposta)
Es. n.3:	3 (1 punto per ogni risposta)

## Allegato A

ALUNNO.....CLASSE.....data.....

**VERIFICA DI SCIENZE**

1° QUADRIMESTRE

**Il corpo umano**

1-Collega ogni parola alla definizione corrispondente.

cellula	2. su  la	Insieme di tessuti che svolgono lo stesso compito.
tessuti		Insieme di organi che svolgono una determinata funzione.
organi		La parte più piccola del corpo umano: nasce, cresce, muore.
sistemi		Insieme di organi simili tra loro che svolgono una funzione comune.
apparati		Sono formati dalle cellule. Sono di tipo diverso, ma collegati tra loro.



Es..../5

Sottolinea le parole corrette e fai una X quelle sbagliate.

• Gli esseri umani sono diversi/uguali tra loro, ma i corpi hanno stessa dimensione/struttura.

• Tutti gli esseri umani sono formati da miliardi/un migliaio di cellule.

- Le cellule sono visibili/invisibili ad occhio nudo.
- Le cellule sono capaci/incapaci di riprodursi da sole.
- Ogni parte della nuova cellula cancella/contiene il DNA.
- La riproduzione delle cellule avviene raramente/continuamente.

Es...../6

3. Collega ogni elemento alla parte del corpo a cui appartiene.

vertebre
Padiglioni auricolari

<b>coscia</b>
<b>tallone</b>
<b>indice</b>
<b>costole</b>

tronco
arti superiori
Arti inferiori
testa

avambraccio
torace
scatola cranica
gomito
caviglia
alluce
bacino

Es.../14

## ALLEGATO B

### *L'apparato locomotore*

#### 1. Collega correttamente le frasi spezzate.

Lo scheletro è formato da tre parti....
Il capo è costituito da ossa piatte saldate tra loro.....
Il tronco comprende le ossa della colonna vertebrale
Gli arti superiori sono sostenuti dalle ossa: scapola, clavicola.....
Gli arti inferiori sono sostenuti dalle ossa: femore....
Le articolazioni sono di tre tipi:.....

...della gabbia toracica
...omero, ulna, radio, ossa della mano.
...tranne la mandibola che è mobile
....capo, tronco e arti.
...fisse, mobili e semimobili.
....rotula, tibia, perone, ossa del piede.

**2. Completa il testo inserendo le seguenti parole:**

**comunicare – emozioni – fibre – involontari – muscoli – nervoso – senso – sistemi – stimoli –  
tendini – volontari.**

Nel nostro corpo ci sono circa 600 .....costituiti da cellule allungate che formano fasci di fibre elastiche in grado di allungarsi e accorciarsi.

In base alle.....che li compongono i muscoli vengono distinti in due diversi tipi:

-i muscoli.....detti anche striati, perché si presentano come strisce rosse, che si muovono al comando del cervello, come per esempio i muscoli delle gambe e delle braccia;

-i muscoli.....detti anche a fibra liscia, che hanno la forma affusolata. Si trovano nelle pareti dello stomaco e si muovono indipendentemente dalla nostra volontà.

I muscoli sono attaccati alle ossa per mezzo dei ....., che sono simili a corde biancastre.

Il sistema .....svolge diverse funzioni:

-coordina, controlla e regola il funzionamento di organi,.....e apparati;

riceve gli .....esterni e risponde in modo adeguato;

-fa utilizzare gli organi di .....per contattare il mondo esterno;

-consente di imparare, pensare, .....di provare sentimenti e .....

Sorregge il nostro corpo.	E' collegato a quello osseo per mezzo di tendini.	E' costituito da muscoli striati e lisci.
Recepisce gli stimoli esterni e li elabora.	Permette il movimento.	Si divide in centrale, periferico, autonomo.
Consente di imparare, pensare, comunicare.	Coordina, controlla e regola il funzionamento di organi, sistemi e apparati.	E' formato da ossa lunghe, piatte e corte.
Protegge gli organi interni più delicati.	Riceve gli stimoli esterni e risponde in modo adeguato.	Ha muscoli volontari che si muovono al comando del cervello.

Es.../12

## ALLEGATO C

*I cinque sensi*

**1. Completa la tabella secondo le indicazioni, come nell'esempio.**

*I cinque sensi sono*                      *percepiscono*                      *attraverso gli....*

<b>vista</b>	<b>immagini</b>	<b>occhi</b>

Es.../6

**2. Indica con una X se vero (V) o falso (F).**

- Immagini, suoni, odori, sapori, sensazioni tattili sono percepiti attraverso i cinque sensi.                      V F
- Gli organi di senso servono a far arrivare al nostro cervello solo una piccola parte di informazioni.                      V F
- L'organo dell'udito è formato solo dal padiglione auricolare.                      V F
- Il timpano è una membrana che vibra quando è colpita da onde sonore.                      V F
- I recettori olfattivi del naso raccolgono le particelle odorose trasportate dall'aria.                      V F
- Il naso serve anche a filtrare l'aria che respiriamo.                      V F
- Tutte le parti della lingua percepiscono i diversi sapori.                      V F
- I sapori dolci si avvertono sulla punta della lingua.                      V F

- Il tatto è il senso più esteso perché diffuso su tutto il corpo.
- L'epidermide è lo strato esterno della pelle.
- Il cristallino proietta le immagini capovolte sulla retina.
- L'iride è di un solo colore.

V F  
 V F  
 V F  
 V F

Es..../12

**3. In questi gruppi di parole cancella l'intrusa e poi scrivi a quale organo appartengono le parole rimaste.**

Timpano, martello, incudine, staffa, tenaglia, coclea	
Cornea, iride, vetrino, pupilla, retina	
Fosse nasali, narici, recettori olfattivi, nervo olfattivo, cavità mucali	

Es.../3

**Punteggio e voti:**

minore o uguale a 46 = **5**

da 47 a 52 = **6**

da 53 a 58 = **7**

da 59 a 63 = **8**

da 64 a 69 = **9**

da 70 a 75 = **10**

**TABULAZIONE VERIFICA**



## CLASSE 5

1. How old are you ?
2. How old is your cousin/brother?
3. Where are you from?
4. Is there a rubber on the desk?
5. What's your favourite sport?
6. What's the weather like, today?
7. What are your best friends?
8. Do you like chips?
9. Have you got a dog?
10. When's your birthday ?