

## I DATI VISIVI PURI

I dati visivi puri sono aggettivi, verbi, nomi e similitudini che hanno a che fare con le immagini della luce.

Il loro uso in una descrizione è molto importante perché comunicano un'atmosfera particolare, uno stato d'animo: paura, inquietudine, gioia ...

Ecco una serie di aggettivi e verbi riferiti alla luce che possono essere utili in una descrizione:

### LUCE:

- accecante, abbagliante, forte, intensa, violenta, luminosa, vivida, chiara, splendente, lucente, brillante
- tenue, pallida, fioca, debole, delicata, smorta, spenta, sbiadita, smorzata, trasparente, offuscata

### BUIO:

- scuro, cupo, fitto, tetro

### VERBI:

- filtrare, abbagliare, accecare, risplendere, rischiarare, illuminare, rasserenare, schiarire, brillare
- oscurare, offuscare, rabbuiare, rannuvolare, ottenebrare, velare, adombrare.

Nella descrizione sottolinea e poi trascrivi i dati visivi puri

## IN CAMERA

Franco è steso sul letto.

Dalla finestra entra un debole chiarore. In fondo alla stanza buio fitto; più avanti chiazze di luce debolissime; vicino alla finestra una grande zona d'ombra; più vicino una debole penombra.

Sul soffitto tutto in ombra, ogni tanto raggi chiari, ma deboli.

G. Manzini, "Sulla soglia", Mondadori

**NOME**

**AGGETTIVO**

chiarore

debole

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....