

PERCORSO 4



Alto Medioevo. Carlo Magno. Il Sacro Romano Impero. Crisi e fine dell'Impero Carolingio

TEST DI LABORATORIO

1

Test per la verifica della comprensione di alcuni aspetti sociali, civili e politici degli eventi studiati utili per l'educazione alla convivenza civile (dalla esperienza storica alla formazione personale)

Qual è la risposta esatta? Inserisci una **X** nel quadratino corrispondente.

A Come organizzò l'impero Carlo Magno?

- a) Tenne il potere centrale nelle sue mani; creò delle regioni interne (dette contee) e delle regioni di confine (dette marche) che dava ai suoi fedelissimi, detti conti e marchesi; questi erano controllati dai vescovi e dai *missi dominici*; ogni anno nel mese di maggio convocava un'Assemblea, detta "Campo di Maggio" a cui tutti erano tenuti a partecipare.
- b) Divise il potere centrale tra conti, marchesi, vescovi, missi dominici, i quali finirono per non essere più controllati dall'imperatore.

B Con i successori di Carlo Magno, perché i feudatari riuscirono a rendersi autonomi fino a mettersi contro lo stesso sovrano?

- a) Perché i continui contrasti in cui si dibattevano i sovrani, contrasti con i figli o con i propri generali, con la Chiesa o con i barbari, avevano reso l'autorità imperiale molto debole, ragion per cui i feudatari poterono facilmente approfittare di questa situazione per rendersi autonomi, a volte alleandosi con le forze contrarie all'Impero.
- b) Perché l'impero, ormai diviso, non aveva un'unica direzione, quindi ogni forza andava

avanti per conto suo, tanto che tra impero e feudatari non ci furono più lotte.

C Il venir meno del potere centrale imperiale quale beneficio portò agli Stati europei?

- a) Nessun beneficio, le cose rimasero così com'erano.
- b) Riprese il cammino la formazione degli Stati europei, cammino interrotto con la creazione del Sacro Romano Impero.

D I continui contrasti (con i figli, con i propri generali, con la Chiesa) resero molto deboli i successori di Carlo Magno. Secondo te, i litigi, i contrasti che hanno continuamente tra di loro, anche oggi, coloro che sono «nella stanza dei bottoni», non li rendono deboli?

- a) Sì, perché
-
-
-
-
- b) No, perché
-
-
-
-

E Quindi, anche quando si hanno nelle mani le leve del potere, del comando, come bisogna agire sempre?

-
-
-
-

2

Test di verifica dell'abilità di costruire "quadri di civiltà", attraverso indicatori dati

Inserisci al posto dei puntini le 7 frasi che si riferiscono alla "civiltà carolingia", scegliendole tra quelle sotto riportate alla rinfusa.

- 1)
- 2)

3)

4)

5)

6)

7)

a) Crisi commerciale; b) Campagne contro gli Arabi; c) Appiattimento culturale e artistico; d) Scuole imperiali; e) Risveglio culturale e artistico; f) Ricerca dell'utile in arte; g) Mancanza assoluta di scuole; h) Scrittura carolina; i) Fusione romano-barbari-cristiani; l) Scrittura gregoriana; m) Pacifici rapporti con la Chiesa; n) Forte sviluppo commerciale.

3 Test per la verifica della conoscenza di sé, delle attitudini, degli interessi e delle aspirazioni personali ai fini dell'orientamento, partendo da eventi storici

Metti una **X** nel quadratino che corrisponde alla tua risposta.

Immagina di essere stato incaricato dal professore di essere il leader responsabile (quindi il capo) di un gruppo di lavoro. Come ti comporteresti nei confronti degli altri tuoi collaboratori?

- a) Li costringeresti a lavorare al tuo posto.
- b) Imporresti sempre e comunque il tuo punto di vista, senza tener conto di quello degli altri.
- c) Collaboreresti con loro prendendo sempre le iniziative di comune accordo.

4 Test per la verifica delle capacità di ordinare gli eventi in successione logica, sintetizzare, rielaborare e utilizzare il linguaggio specifico



Ricapitoliamo insieme

Completa il seguente riepilogo del percorso.

Possiamo dividere la sintesi storica di questo percorso didattico in due punti:

- 1) Carlo Magno fonda
- 2) Crisi e fine del

1. Carlo Magno e il Sacro Romano Impero

La politica di Carlo Magno si mosse verso due direzioni:

- 1) Restaurare
- 2) Creare una grande organizzazione

I fattori e gli avvenimenti che lo portarono a creare il Sacro Romano Impero furono:

- 1) I pacifici
- 2) La fusione tra

3) Le fortunatissime campagne

Nella notte di Natale dell'800 dal Papa Leone III venne incoronato Imperatore del

Era detto "sacro", perché, era detto "romano", perché, era detto "impero", perché

Il fatto però che fu il Papa ad imporre la corona all'Imperatore, creò in seguito dei contrasti tra le due massime autorità: il P..... e l'Im..... Il primo sosteneva (diceva) che (teocraticismo); il secondo, invece, sosteneva che (cesaro-papismo).

Carlo Magno creò una valida organizzazione interna, grazie al sistema f.....

Divise il territorio imperiale in e in Il controllo dei conti e dei marchesi veniva fatto dai Ogni anno poi veniva convocata un'assemblea, detta, in cui venivano emanate delle leggi, dette Frutti di questa valida organizzazione furono:

- a) un forte sviluppo con un'importanza sempre maggiore data alle città e con trat..... di commercio con Bizantini, Arabi, Cinesi ecc...);
- b) un grande risveglio cul..... e art..... (scuole, cattedrali, biblioteche, accademie, ecc.).

2. Fine dell'impero carolingio

Dopo la morte di, avvenuta nell'anno, l'Impero carolingio entrò in crisi e in poco più di 70 anni nell'..... cadde in totale rovina. Le cause della fine dell'Impero carolingio possono essere considerate:

- a) La debolezza
- b) I contrasti tra
- c) Le nuove ondate

Le conseguenze, invece, della fine dell'Impero carolingio possiamo raggrupparle nei seguenti punti:

- ◆ I feudatari diventarono
- ◆ Riprese il cammino
- ◆ Si accentuarono i contrasti tra
- ◆ Potere temporale della e corruzione del

GIOCANDO S'IMPARA

Rispondi alle domande, scrivendo le risposte negli appositi spazi.

1 Chi era il re dei Franchi che fondò il Sacro Romano Impero?

2 Chi era il padre di Carlo Magno?

3 Il nome del biografo di Carlo Magno?

4 Quale fu l'atto politico e militare mediante il quale Carlo Magno rifondò l'antico Impero Romano d'Occidente?

5 Quale opera epica delle "Canzoni di gesta" riguarda il paladino Rolando?

6 Come si chiamava la nuova istituzione politico-militare fondata da Carlo Magno nella notte di Natale dell'800?

7 Come si chiamavano i fedeli aristocratici a cui l'imperatore concedeva terre ai confini dell'impero?

8 Come si chiamavano le Assemblee di maggio presiedute dall'imperatore?

9 Con quale aggettivo viene caratterizzata la civiltà che si sviluppò durante l'impero di Carlo Magno e dei successori?

10 Come sono chiamate le "pitture" su manoscritti?

11 Chi è l'autore della "Storia dei Longobardi", in cui si parla tanto anche di Carlo Magno?

12 Chi fu il successore di Carlo Magno, che fu in continua lotta con i tre figli Lotario, Ludovico il Germanico e Carlo il Calvo?

13 Con quale trattato nell'843 Lotario, Ludovico il Germanico e Carlo il Calvo si divisero l'impero?

14 Come si chiamava la fascia di terra tra Francia e Germania che, con l'Italia e la Provenza, era toccata a Lotario?

15 Chi fu l'ultimo imperatore carolingio depresso dai feudatari nell'888?