

Alunn 

Data .....

## SCHEDA n. 5

## L'UNICORNO

Diana aprì gli occhi. Si sentiva confusa e avvertiva un lieve calore sul petto. Osservandosi, scoprì che la sua maglietta presentava un piccolo buco, proprio vicino al cuore, e sulla pelle c'era un minuscolo segno a forma di stella.

L'unicorno posò gentilmente il suo lungo corno sulla spalla della ragazzina. Poi le disse: – Ti ho fatto io quel segno, ma tu non devi aver paura.

In realtà, l'animale non emise alcun suono. Le aveva parlato con il pensiero e il significato del messaggio le giunse in una strana combinazione di immagini, di suoni, di sensazioni e persino di odori.

– Non voglio farti alcun male – aggiunse.

– Non capisco – disse Diana, cercando di impedire alla sua voce di tremare.

– Se parli a voce alta – proseguì l'unicorno – non posso capirti. Basterà che formuli un pensiero e che me lo invii mentalmente. Ma prima devi stabilire un contatto.

Diana posò cautamente una mano sul corno appoggiato alla sua spalla.

– Sei nella tana del Dimbolthum, l'uomo orso – proseguì lui. – E la tana si trova nella Terra degli Unicorni. Mi chiamo Lampo d'Argento. E tu?

– Diana.

– Che cosa ti ha portato fin qui, Diana? Sono pochi gli umani che riescono ad attraversare il confine di Luster.

Lampo d'Argento le rivolse uno sguardo strano e aggiunse: – Pochissimi.



Bruce Coville, *Nella terra degli Unicorni*, Piemmejunior

**1. Dividi il testo nelle quattro sequenze di cui è formato, poi completa lo schema scegliendo le risposte corrette.**

La sequenza 1 è:  descrittiva.  narrativa.  dialogata.  descrittivo-dialogata.

La sequenza 2 è:  descrittiva.  narrativa.  dialogata.  descrittivo-dialogata.

La sequenza 3 è:  descrittiva.  narrativa.  dialogata.  descrittivo-dialogata.

La sequenza 4 è:  descrittiva.  narrativa.  dialogata.  descrittivo-dialogata.

**2. Hai letto un racconto di tipo fantascientifico o di tipo fantastico? Perché? Scrivi la risposta sul retro della scheda oppure sul quaderno.**

**3. Inventa e scrivi sul quaderno la continuazione del racconto e la conclusione.**

SVILUPPO degli apprendimenti • Obiettivi specifici: comprendere il contenuto generale di un testo e saperne analizzare la struttura.  
Formulare ipotesi utili alla produzione personale.