

Ci siamo tutti?

- ① - Leggi attentamente la poesia.

Basta un papà e una mamma
un figlio e una figlia.
per fare una famiglia.
Le famiglie formano un paese
e qualche volta persino una città!

Al caldo e al gelo,
nella capanna o dentro il grattacielo
nei paesi e nelle città
vive la grande famiglia umanità.

M. Lodi

- ② - Disegna negli spazi, secondo le indicazioni, poi completa la frase.

La famiglia della poesia

La tua famiglia

- La famiglia descritta è formata da persone; la mia invece dalle persone che elenco:
..... . In tutto siamo in

Che cos'è un papà

- ① - Leggi la poesia, poi riordina numerando da 1 a 4 le sequenze che illustrano le situazioni descritte.

Il papà
non è solo
l'amico delle capriole
sul letto grande;
non è solamente
l'albero su cui mi arrampico
come un piccolo orso;

non è soltanto
chi tende con me
l'aquilone nel cielo.
Il papà
è la mano sicura
che mi conduce nel prato
e oltre la siepe.

L. Musacchio, *Un po' per volta*, Ed. Le Stelle



La mamma

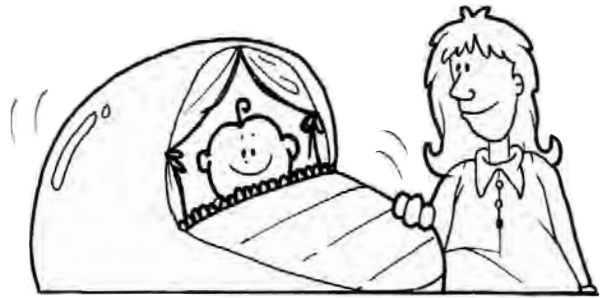
- 1 - Leggi attentamente la poesia.

○ nonna, la tua favola più bella
non è quella del lupo e della fata.
A me, assai più di tutte, piace quella
della mamma quand'era appena nata.
Era grande così, la mia mammina?
Tu la cullavi e la mettevi a letto?
○ nonna mia, come sei stata brava
a sceglierti per figlia la mia mamma.

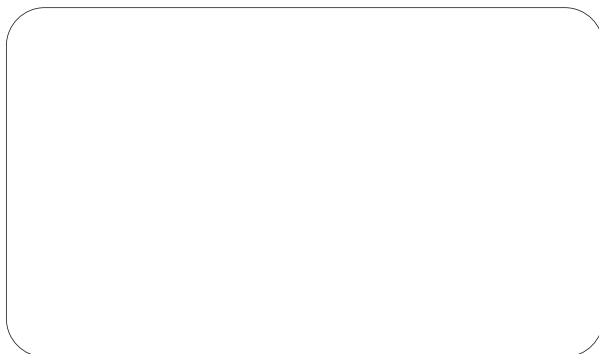
L. Santucci



- 2 - Colora l'immagine che descrive la "favola" preferita dal bambino.



- 3 - Cerca e incolla qui una fotografia della tua mamma da piccola, poi rispondi alle domande.



Questa è la foto della mamma quando aveva di età.

- Che cosa preferisci della tua "mamma-bambina"?

.....
.....

- Nell'aspetto fisico

.....

- Nel carattere

.....

Ninna nanna, ninna nanna

- ① - Leggi attentamente la “ninna nanna”.

Ninna nanna, ninna nanna.
 L'uccellino quando imbruna
 mette il capo sotto l'ala,
 è un batuffolo di piuma,
 dorme, dorme con la luna.
 E esso ha il vento che lo culla,
 tu la mamma che ti ninna.
 Ninna nanna, ninna nanna.

N. Orengo, A-uli-ulè, Einaudi



- ② - Disegna l'uccellino mentre dorme secondo le indicazioni della ninna nanna, completa il testo, poi rispondi.



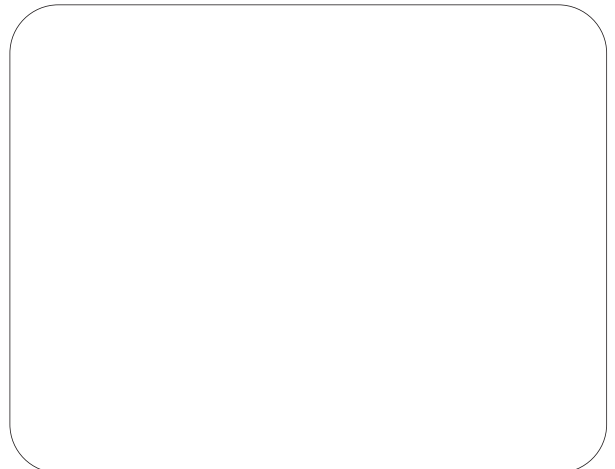
- L'uccellino mette
-
- e dorme
-
- Chi invece culla il bambino?
-

Il lettone

- ① - Disegna le situazioni proposte dalla poesia in cui il lettone diventa “un'isola sicura”!

Se la notte hai paura
 c'è sempre un'isola sicura.
 Se nel cielo balena un lampo
 in mezzo all'isola trovi scampo.
 Se il male ti tiene sveglio
 vai nell'isola e già stai meglio.
 Se al mattino presto ti desti
 a ruzzolare nell'isola resti.
 Per tutti i bimbi alti una spanna
 isola è il letto di papà e mamma!

L. Martini



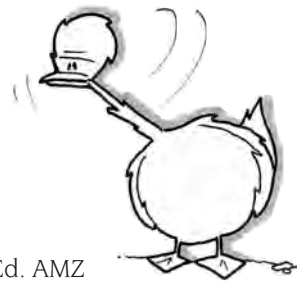
Le ochette in fila indiana

- 1 - Leggi attentamente e poi completa la “frase indovinello”.

Nove ochette in fila indiana
s'avviarono, un mattino,
per andare alla fontana
del villaggio più vicino.
Una volpe le assalì
ed un paio ne rapì,

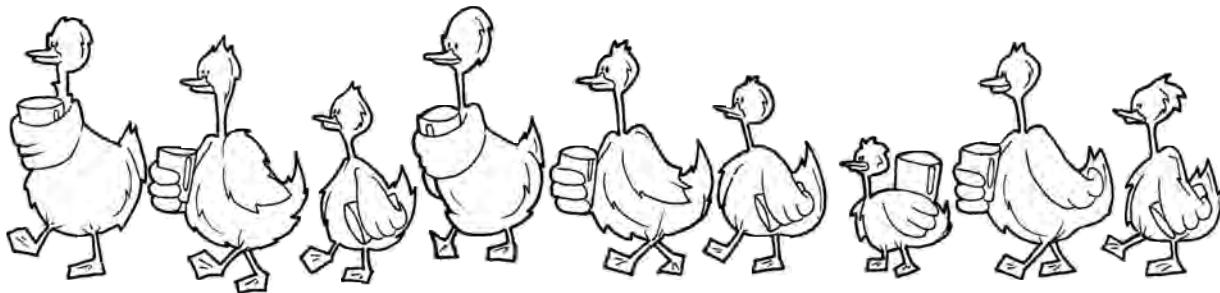
altre due nel parapiglia
disertaron la famiglia.
Una infine, lì per lì,
dietro l'erba s'assopì.
Quante ochette in fila indiana
giungeranno alla fontana?

Giocherelli pizzerelli, Ed. AMZ



- Se ogni riga di una filastrocca o di una poesia si chiama verso, questa filastrocca è composta

- 2 - Esegui la “sottrazione” della poesia circondando le ochette.



Api... al lavoro!

- 1 - Leggi la poesia, poi scrivi il numero dei versi che la compongono.

Api d'oro
cercavano il miele
Dove starà
il miele?

È nell'azzurro
di un fiorellino,
sopra un bocciolo
di rosmarino.

rid. F. Garcia Lorca, Poesie, Guanda

- La poesia ha versi.

- 2 - Disegna e colora la situazione descritta dalla poesia.